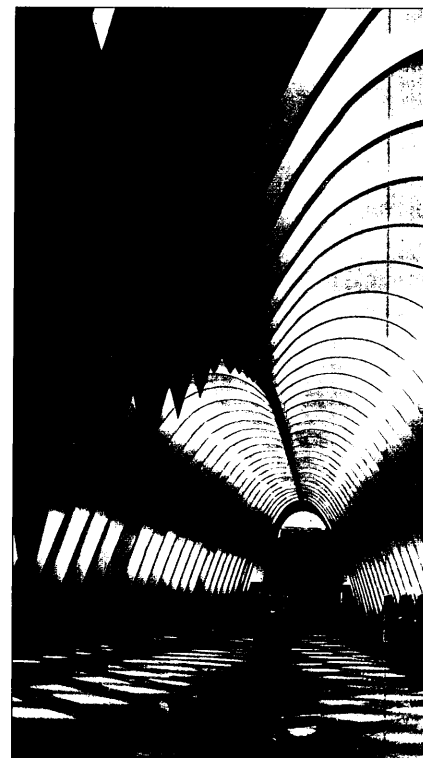


SALA MULTIUSOS
EN LA PLAZA DE ESPAÑA DE ALCOY

[Alicante / ESPAÑA]



La Plaza de España de la ciudad alicantina de Alcoy y su denominada "Ban-deja", constituyen el ágora que ha presidido los principales acontecimientos de la vida de la ciudad a lo largo de los dos últimos siglos. Es el eje central de la vida ciudadana, al estar ubicada en la misma la Casa Consistorial y la Parroquia de Santa María.

La nueva Plaza de España se ajusta a un original proyecto en el que Santiago Calatrava ha pretendido enfatizar la importancia de este espacio como foro de la actividad popular, con una propuesta que desde el respeto por el pasado incorpora nuevos conceptos y materiales. Una de las ofertas más atractivas ha sido la incorporación de una sala subterránea, concebida como nuevo espacio para la cultura y la

participación ciudadana, de original diseño estructural, presenta las formas de un esqueleto animal y tiene un sobresaliente interés estético.

Su funcionamiento estructural es el siguiente: las cargas actuantes en la cubierta de la plaza son recibidas por las losas superiores, que las transmiten a los dinteles de los arcos transversales o costillas. Las cargas recibidas por el dintel se transmiten, por los arcos transversales, una parte, a los apoyos sobre las pantallas, otra a las patas laterales y una última a las patas centrales, cuando existen. Las patas laterales transmiten la carga a la cimentación y ésta al terreno. Las patas centrales de las costillas transmiten la carga al gran arco longitudinal central, la espina, de 50 metros de luz y 8 metros de flecha con una directriz semielíptica, con la clave en la intersección del eje menor con la elipse y el apoyo en la intersección del mayor. La espina tiene la peculiaridad de ser la mitad de ella virtual. Por ello el empuje horizontal en la clave se transmite al terreno, parte por las losas superiores actuando como puntas horizontales y el resto por la losa superior del testero Este. La consecuencia de esto es que la estructura no es estable hasta su construcción total.

FICHA TÉCNICA

Promotor:.....Instituto Valenciano de Vivienda, S.A.
Generalitat Valenciana
Proyecto:D. Santiago Calatrava Valls
Empresa constructora:Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto:1.100 millones de pesetas
Plazo de ejecución:Agosto 1994 - Abril 1995. 8 meses

CARACTERÍSTICAS

Sala.....Original y de sobresaliente estética.
Superficie.....1.034 m²
Volumen.....9.000 m³
Elementos prefabricados.....234 Uds.

El esquema estructural descrito anteriormente, tiene dos características: la fuerte hiperestaticidad y el procedimiento constructivo programado. El procedimiento constructivo mediante prefabricación lleva implícita la realización de numerosas juntas, que afectan al cálculo, a partir de los esfuerzos que la junta es capaz de transmitir.

El proceso de formación del espacio que hoy configura la Plaza de España, está íntimamente ligado al desarrollo urbanístico que experimentó Alcoy en el siglo XVIII, y, principalmente, en los inicios del XIX.

La remodelación de la plaza de España constituye una intervención que respeta las trazas compositivas existentes, apoyada por la construcción de una sala multiusos subterránea en el ámbito de la bandeja peatonal central de la plaza, la cual está comunicada con el edificio del Ayuntamiento por una galería. Esta sala multiusos, de una sola planta, tiene una forma en planta casi trapecial de bases 8,00 m y 18,00 m y altura 80,00 m, la profundidad es de 10,00 m y la altura hasta los arcos 8,00 m.

La dividiremos en tres zonas:

- Testeros este y oeste: Ocupan los extremos de la sala. En el este está ubicada la escalera principal y en el oeste dos escaleras helicoidales.

- Zona central: Es el núcleo de la sala y con una personalidad que eclipsa a las otras. Tiene forma también trapecial en planta con 8,00 m de base menor, 16,00 m de base mayor y 50,00 m de altura. Su generación se consigue a base de un arco tipo que se desplaza en intervalos iguales, manteniendo constante la distancia de las patas a la pantalla. Sobre los arcos se disponen unas losas que definen las superficies opacas de la cubierta y otras traslúcidas.

- Túnel de acceso al Ayuntamiento: Hacia la mitad de la sala parte un túnel de acceso al Ayuntamiento de 4,5x3,0, y una longitud de 11,0 m que, una vez en la vertical del Ayuntamiento, conecta con un pozo dotado de ascensor.

Los elementos superficiales, aunque no estructurales, tienen su importancia, como es el caso de la cancela practicable que, cerrada, es pisable, y abierta da acceso a la sala subterránea, lo mismo se podría decir de la que enmarca el estanque. Peculiar importancia tiene el pavimento de adoquín 6x6x6 cm, el bordillo y la rigola en piezas de 2,20 m de longitud, los acabados de la fuente con piezas grandes y curvas labradas "in situ", todos de granito tipo Castilla. La iluminación exterior, con la interior hacia la sala y hacia los lucernarios, crea en la plaza una impresionante imagen nocturna. ●

