

PUENTE PEATONAL PROTOTIPO — BOGOTÁ [COLOMBIA] —

El Plan de Desarrollo económico, social y de obras públicas para Bogotá D.C. 1998-2001 enmarca las acciones, define el camino y establece el alcance de las realizaciones de la Administración Distrital para el actual período de gobierno. El objetivo del plan es generar un cambio profundo en la manera de vivir de los ciudadanos, devolviendo la confianza a todos los bogotanos en su capacidad para construir un futuro mejor y dinamizar el progreso social y económico.

Dentro de las prioridades se enmarca "Ciudad a escala Humana" que pretende incrementar la calidad y cantidad del espacio público para el peatón. Esta estrategia consiste en recuperar el espacio público en donde se comparte socialmente la ciudad y devolver un elemento primario al hombre para que pueda iniciar un proceso de resocialización con el entorno y sus conciudadanos.

Entre las múltiples actuaciones que se están desarrollando y ejecutando en la ciudad, aparecen los diferentes programas como alamedas, andenes, plazas, puentes peatonales, monumentos, zonas bajo puentes y el plan maestro de ciclo rutas. Todos enmarcados dentro de una cultura del espacio público, capaz de soportar las diferentes actividades de una ciudad, intentando ordenar su lectura a través de proyectos que buscan servir y ser útiles, con lecturas espaciales ordenadas, claras e identificables, funcionales, apuntando a ordenar el caos, con el único propósito de convertirlos en lugares deseados que identifiquen el paisaje urbano de la ciudad.

Un **puente peatonal** es un componente del espacio público y del sistema vial que facilita el cruce peatonal sobre vías con alto tráfico, sin riesgos

para la integridad física de los ciudadanos. El objetivo de este prototipo es reemplazar los procesos actuales de construcción de puentes peatonales, por un sistema modular, de fácil armado, capaz de adaptarse a cualquiera de las condiciones del lugar y de su emplazamiento. Con el diseño del puente prototipo para Bogotá D.C., se pretende homologar la tipología, forma, materiales y proporciones de los puentes peatonales de la ciudad. El proceso de producción es industrializado en su totalidad, agilizando su proceso de construcción.

Encontrar una solución apropiada al problema de los puentes peatonales de una ciudad, con un elemento arquitectónico, urbanístico, estético y armónico en el espacio público, es el reto de un equipo interdisciplinario, donde arquitectos, diseñadores industriales y estructurales formaron un grupo de

trabajo para abordar el problema, que hasta el momento había sido solucionado únicamente de manera ingenieril.

El sistema modular permite luces hasta de 30 m y una gran variedad de acabados en metal, vidrio, madera, lámina micro perforada; la combinación de los módulos que consta de nueve piezas en total permite hasta 30 combinaciones diferentes. Rampas y escaleras se forman mediante combinación de módulos. El montaje total de las piezas en el sitio, previamente fabricado en taller, es de 14 horas. Por sus materiales el puente requiere de un mínimo mantenimiento y gracias a su modulación permite que sea desmontable, intercambiable, ampliable y de fácil modificación con un costo mínimo. Construido en acero, el puente es más liviano que un puente convencional, y su cimentación superficial es un juego de zapatas autonivelables. ■

FICHA TÉCNICA

Promotor:	Instituto de Desarrollo Urbano (IDU)
Proyecto:	IDU
Empresa constructora:	Aceral, Consorcio Constructec - ByV
Presupuesto:	
Plazo de ejecución:	

CARACTERÍSTICAS

- Luz libre del tablero 2,40 m.
- Apoyos extremos desmontables.
- Gálibo mínimo de 5,00 m.
- Piso en material antideslizante.
- Pendiente máxima de las rampas de acceso: continua 12%, escalonada 15%.
- Sistema de alumbrado.
- Protección en barandas con altura de 90 cm.
- Carga viva 450 Kg/m².
- 100% desmontable y recuperable.
- Sistema de protección: mínimo de 10 años.