

INTERSECCIÓN AV. JORGE GAITÁN CORTÉS POR AV. GENERAL SANTANDER-PUENTE MATATIGRES — BOGOTÁ [COLOMBIA] —



La Administración Distrital en su proceso de renovar y recuperar de forma integral áreas de la ciudad identificadas como zonas en abandono, en deterioro o sub-utilizadas y de acuerdo con las necesidades de la comunidad, busca consolidar piezas urbanas básicas de la ciudad, producto de su propio desarrollo histórico, que tienen al mismo tiempo potencialidades para construir un modelo de ordenamiento acorde con su condición de Capital de la República.

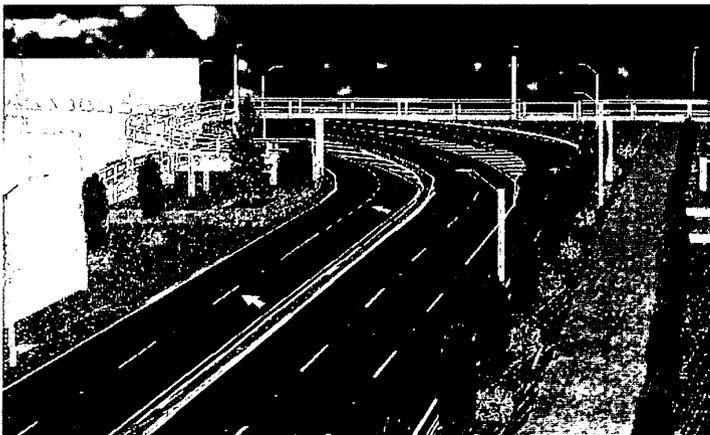
La zona de Matatigres presentaba un escenario que reunía las condiciones necesarias para desarrollar una propuesta de reforma urbana debido a la carencia de áreas que permitían el goce del espacio público; a los conflictos viales que se

generaban por la congestión vehicular en los trayectos Oriente - Sur y Centro - Sur de Bogotá y a la problemática social que presentaba el sector abarcando altos índices de robos a mano armada, venta de droga e invasión de recicladores del sector, actividades que deterioraban significativamente la calidad de vida de sus habitantes.

Objetivos

Establecidos los mecanismos que permitan al Instituto de Desarrollo Urbano promover el uso equitativo y racional del suelo, la preservación y defensa del patrimonio público, ecológico y cultural,

se plantea la ejecución de acciones urbanísticas eficientes que generarán profundos cambios en la manera de hacer vivir la ciudad a sus habitantes. Para la Administración ha sido de vital importancia el diseño de mecanismos de sostenibilidad de las obras civiles que ha venido desarrollando para garantizar su perdurabilidad en el futuro. Se entiende por sostenibilidad el proceso mediante el cual la sociedad civil y la sociedad política (entiéndase Distrito Capital) aúnan esfuerzos para mantener adecuadamente un espacio que ha sido habilitado para el disfrute y movilidad de la comunidad en general. En este sentido, es prioritario para la sostenibilidad generar procesos de pertenencia, ligados a la identidad con el



entorno y el medio ambiente. En la medida que el ciudadano se siente identificado con su entorno, puede generar valores de apropiación y acciones de preservación, mantenimiento y por ende de sostenibilidad.

En el proyecto específico de Matatigres, la sostenibilidad ocupa un papel fundamental para los residentes de la zona, puesto que la obra misma generó un cambio drástico en el sector, siendo un ejemplo de renovación urbana a partir de un proyecto vial. La sostenibilidad se ha trabajado en dos etapas o fases:

Fase I: Esta fase, desarrollada durante la ejecución del proyecto, está orientada a fortalecer los procesos información y participación ciudadana. Con este fin se han realizado las siguientes actividades:

- ◆ Reuniones permanentes con la comunidad con el fin de brindar información sobre el estado del proyecto.
- ◆ Atención al público para la solución de dudas e inquietudes relacionadas con el proyecto.
- ◆ Información por medio de radio y prensa.

Estas actividades han permitido establecer canales de comunicación directa entre la comunidad y el Distrito informando a cada momento del desarrollo de la obra y las actividades que pueden incomodar al ciudadano.

Fase II. La segunda fase tiene como propósito desarrollar sentido de pertenencia y/o transferir o convenir con particulares responsabilidades en el mantenimiento y/o administración de estos espacios en la ciudadanía.

El trabajo está siendo desarrollado mediante el programa denominado "recuperación de fachadas", el cual tiene por objetivo vincular a la comunidad en el mejoramiento del entorno urbano, sobre el nuevo perfil generado por la compra de predios y construcción de la vía. Como resultado de la gestión se espera recuperar paisajísticamente el sector a través de la intervención puntual en las fachadas, y elaboración de murales y otras propuestas artísticas en las áreas residuales.



Desarrollo de la Obra

Las obras del proyecto se iniciaron el 31 de mayo de 1999 contando con la aprobación total de los diseños por parte de las Empresas de Servicios Públicos, Planeación Distrital, Departamento Administrativo del Medio Ambiente (DAMA) y secretaría de Tránsito y Transporte (STT); se contó además con el presupuesto requerido inicialmente de 5.385.000 dólares USA, e incluyendo los posibles reajustes por obra ejecutada por valor de 600.000 dólares USA, iniciando además el contrato con la interventoría externa contratada. Para la ejecución de las obras se requirió la compra de 182 predios de los cuales a la fecha de inicio faltaban por adquirir 26 unidades. Las obras se desarrollaron normalmente y ejecutaron de acuerdo a lo planeado.

Conclusiones

- ◆ Con la puesta en funcionamiento del proyecto se evidenció en forma inmediata la efectividad del sistema, lo-

grándose una fluidez en el tráfico que incrementó la velocidad promedio y capacidad vehicular de la intersección en más del doble.

- ◆ Fue evidente también el mejoramiento de las condiciones de vida de todos los residentes en especial por la retirada de un gran número de personas indeseables y por la adecuación de plazoletas, puentes y zonas verdes que permitieron el uso de espacios públicos inexistentes anteriormente.
- ◆ Dando tratamiento a los ambientes que incitaban a actividades delictivas, se logró la creación de condiciones propicias para el uso público, definiendo el carácter de la zona y proporcionando la construcción de una identidad social.
- ◆ Se proporcionaron lugares de encuentro de gente de todos los barrios aledaños, destacándose la importancia de las zonas de Espacio Público.
- ◆ Se logró retomar a la naturaleza como elemento partícipe del diseño urbano, en donde la vegetación se incorpora a los espacios de permanencia y recreación. □

FIGHA TÉCNICA

| | |
|------------------------------|--|
| Promotor: | Instituto de Desarrollo Urbano (IDU) |
| Proyecto: | IDU - Hidrotec Ltda |
| Empresa constructora: | Consorcio Gómez Cajiao y Asociados - CEI Ltda. |
| Presupuesto: | 8,214 millones de dólares USA |
| Plazo de ejecución: | Mayo 1999 a Agosto 2000 |