

Entrega del I Premio INECO-TIFSA de la Revista de Obras Públicas a Cesar Lanza



El pasado 17 de julio tuvo lugar en la sede del Colegio de Ingenieros de Caminos, en Madrid, la entrega del I Premio INECO-TIFSA, instituído para premiar al mejor artículo publicado durante el año 2007 en la "REVISTA DE OBRAS PÚBLICAS" relacionado con "El transporte: su planificación, sus infraestructuras y servicios"

En su primera edición, el premio (una placa conmemorativa y 4.000 euros) ha recaído en César Lanza Suárez como autor del artículo "EL SENTIMIENTO DEL PUENTE EN LA PINTURA MODERNA. MERO DEANDO EN TORNO A UN CUADRO NO MUY CONOCIDO DE PAUL KLEE", que se publicó en el número 3.473 correspondiente al mes de enero de 2007.

Tras unas palabras de bienvenida del Presidente del Colegio, Edelmiro Rúa, y de José Antonio Torroja, Presidente del



Consejo de Administración de la Revista, presentó el Premio Juan Antonio Torrejón, Presidente de INECO-TIFSA, explicando las razones que habían llevado a la empresa a instituir el Premio, incluído dentro del "Aula Carlos Roa", en homenaje a quien fue el creador de INECO y propulsor de la formación permanente y de la puesta al día de la investigación tecnológica de su personal.

Finalmente, César Lanza, agradeció el galardón que se le concedía, reflexionando sobre el significado del cuadro y pasando revista a la representación de las obras de ingeniería en el arte.

En ese mismo acto, quedó convocado el II Premio INECO-TIFSA, que se otorgará al mejor artículo que, sobre las Bases establecidas, sea publicado en la Revista de Obras Públicas a lo largo de 2008. ◆